



École
Marguerite-De Lajemmerais

ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D’ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS
Deuxième secondaire

Voici des renseignements au sujet des principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire :

Communications officielles de l’année			
Étape	Pondération de l’étape	Transmission des bulletins	Modalités Transmission du bulletin
1 ^{re} communication	X	Au plus tard le 14 octobre 2025	Communication accessible sur le portail parents de Mozaïk
1 ^{er} bulletin	20 %	Au plus tard le 18 novembre 2025	Rencontre de parents le 2 décembre 2025 Bulletin accessible sur le portail parents de Mozaïk
2 ^e bulletin	20 %	Au plus tard le 17 février 2026	Rencontre de parents le 19 février 2026 Bulletin accessible sur le portail parents de Mozaïk
3 ^e bulletin	60 %	Au plus tard le 30 juin 2026	Bulletin accessible sur le portail parents de Mozaïk

Autres commentaires

La compétence suivante fera aussi l’objet de commentaires inscrits par le titulaire :

- La même compétence transversale sera évaluée aux deux bulletins : organiser son travail.

Précision

Si, en cours d’année, des changements importants sont apportés à ce qui est prévu en matière d’évaluation des apprentissages de votre enfant, nous vous en informerons. Pour obtenir plus d’informations au sujet de l’évaluation, ne pas hésiter à consulter l’enseignant.e de votre enfant.



ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D’ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS
Deuxième secondaire

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	FRANÇAIS
			Noms des enseignants : Jennifer Brochu, Andréa Pilote, Philippe Robidas Nature des principales évaluations
Lire (40 %)	1	X	Concepts à voir à l’étape 1 : Lecture de textes narratifs Traces en cours d’apprentissage : Compréhension en lecture sur des récits policiers. Lecture du roman. Évaluation-bilan : Narratif (Le récit policier)
	2		Concepts à voir à l’étape 2 : Lecture de textes poétiques Traces en cours d’apprentissage : Compréhension en lecture sur des textes poétiques et des séquences descriptives. Lecture du roman. Évaluation-bilan : Poésie
	3	X	Concepts à voir à l’étape 3 : Lecture de textes descriptifs Traces en cours d’apprentissage : Compréhension en lecture sur des textes courants. Évaluation CSSDM. Évaluation-bilan : Descriptif
Écrire (40 %)	1		Concepts à voir à l’étape 1 : Traces en cours d’apprentissage :
	2	X	Concepts à voir à l’étape 2 : Écriture d’une séquence descriptive (Voir et percevoir) Traces en cours d’apprentissage : Dictées. Exercices d’écriture. Évaluations / exercices de grammaire. Productions écrites. Évaluation-bilan : Séquence descriptive (Narratif)
	3	X	Concepts à voir à l’étape 3 : Écriture de textes courants Traces en cours d’apprentissage : Dictées. Exercices d’écriture. Évaluations / exercices de grammaire. Productions écrites (La séquence descriptive/ la séquence justificative). Évaluation MELS. Évaluation-bilan : Descriptif / Justificatif
Communiquer oralement (20 %)	1	X	Concepts à voir à l’étape 1 : Compréhension orale Traces en cours d’apprentissage : Visionnement d’un film (Étude des personnages) et/ou documentaire. Écoute de balados. La prise de notes. Évaluation-bilan : Compréhension
	2		
	3	X	Concepts à voir à l’étape 3 : Production orale Traces en cours d’apprentissage : La prise de parole. Présentation d’un roman (Auteur / résumé / critique) Évaluation-bilan : Production

Commentaires



ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D’ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS
Deuxième secondaire

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	MATHÉMATIQUE 2 ^e SECONDAIRE
			Noms des enseignants : Mina Mabssout, Angelina Rubio, Véronique Mercier Nature des principales évaluations
Résoudre une situation- problème (30 %)	1		Concepts à voir à l’étape 1 : proportions, rapport, taux, pourcentages, taxes, rabais, graphiques Traces en cours d’apprentissage : situations problèmes/activités Évaluation-bilan : examen en classe
	2	X	Concepts à voir à l’étape 2 : expressions algébriques, géométrie (figures), résolution d’équations Traces en cours d’apprentissage : situations problèmes/activités Évaluation-bilan : examen en classe
	3	X	Concepts à voir à l’étape 3 : géométrie (suite figures), géométrie (solides), statistiques, figures semblables Traces en cours d’apprentissage : situations problèmes/activités Évaluation-bilan : examen en classe + fin d’année (à voir)
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	1	X	Concepts à voir à l’étape 1 : proportions, rapport, taux, pourcentages, taxes, rabais, graphiques Traces en cours d’apprentissage : exercices du cahier/activités Évaluation-bilan : examen en classe
	2	X	Concepts à voir à l’étape 2 : expressions algébriques, géométrie (figures), résolution d’équations Traces en cours d’apprentissage : exercices du cahier/activités Évaluation-bilan : examen en classe + examen d’étape
	3	X	Concepts à voir à l’étape 3 : géométrie (suite figures), géométrie (solides), statistiques, figures semblables Traces en cours d’apprentissage : exercices du cahier/activités Évaluation-bilan : examen en classe + examen en juin
			Commentaires : Mêmes notions en Enrichi, mais plus approfondies.



ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D’ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS
Deuxième secondaire

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	ANGLAIS
			Noms des enseignants : Souleymane Mané, Souad Taaloucht, Kevin Morin Nature des principales évaluations
Communiquer oralement en anglais (40 %)	1		Concepts pour l’étape 1 : Revue des règles grammaticales de base. Chapitre 1 : OMG Look at that! - Cahier Snapshot Unit 1-2 Traces en cours d’apprentissage : Production écrite : Texte d’opinion, donner un conseil. Discussion de groupe, faire un résumé. Visionnement d’un documentaire. Évaluation-bilan : Production écrite : texte d’opinion. Journal de bord Tests de verbes irréguliers Débat sur le documentaire, examen de grammaire
	2	X	Concepts à voir à l’étape 21 : Visionnement : questionnaire. Traces en cours d’apprentissage : effectuer des résumés, deviner la signification des mots. Écrire un article, le passé composé, la phrase interrogative. Évaluation : Compréhension écrite + interaction orale avec un groupe. Épreuve de vocabulaire, Épreuve de compréhension (media).
	3	X	Concepts à voir à l’étape 1 : Chapitre 3 : Cool to be Kind? Concepts à voir à l’étape 3 : Traces en cours d’apprentissage : Compréhension orale et écrite, prononciation (ed) Compréhension orale et écrite visionnement d’un film avec un questionnaire. Évaluation-bilan : Écrire un article, présentation orale (à venir). Questionnaire du film.
Comprendre des textes lus et entendus en anglais (30 %)	1	X	Concepts à voir à l’étape 2 : Lecture d’un livre The Refegee Alan Gratz. Traces en cours d’apprentissage : étude du Roman - Cahier Snapshot Unit 3-4 Evaluation-Balance : Deux évaluations de l’ouvrage The Refegee
	2		Concepts à voir à l’étape 2 : Chapitre 4 : Uncommon senses. Traces en cours d’apprentissage : Compréhension écrite (audio, vidéo). Communication orale : exprimer son empathie, sa grammaire à tout moment composée en anglais et le futur avec will/be . Évaluation : Écrire à l’histoire, mini test de grammaire.
	3	X	Concepts à voir à l’étape 2 : Chapitre 5 Behind the mask. Traces en cours d’apprentissage : communication orale. Argumenter et convaincre, la grammaire : les noms, les prépositions. Évaluation-bilan : Projet à venir.
	1		Concepts à voir à l’étape 3 : visionnement-film Traces en cours d’apprentissage : critique du film/séries. Questionnaire sur les thèmes d’actualité, débats - Cahier Snapshot Unit 5-6 Évaluation-bilan : Évaluation de l’écriture ; Journal de bord Évaluation de l’oral en sous-groupes.
			Concepts à voir à l’étape 3 : Chapitre 6 : The Need to succeed.



École
Marguerite-De Lajemmerais

ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D’ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS

Deuxième secondaire

Écrire des textes en anglais (30 %)	2	X	Traces en cours d’apprentissage : Compréhension des textes vus ou lus, la grammaire des verbes, le conditionnel ; Évaluation-bilan : Questionnaire sur le film, séries, examen général de grammaire.
	3	X	Concepts à voir à l’étape 3 : SAÉ pratique Traces en cours d’apprentissage : compétence 1 l’orale compétence 2 l’écriture et compétence 3 l’écriture Évaluation-bilan : Évaluations SAÉ



ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D’ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS
Deuxième secondaire

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	Éducation physique et à la santé
			Noms des enseignants : Alexis Gagnon Nature des principales évaluations
ÉPS (100 %)	1		Concepts à voir à l'étape 1 : *Selon le plateau de l'enseignant (interchangeable avec les savoir-faire vus à l'étape 2) Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques, exemples : Principes de synchronisation et de coordination Principes d'équilibration Perceptions kinesthésiques Système musculosquelettique de pratique et expliquer leur rôle. Actions de locomotion et non-locomotion (*) Adopter un mode de vie sain et actif : Savoir-être, ex. respect des règles, arbitrage, gestion des conflits dans une équipe, etc.
	2	X	Concepts à voir à l'étape 2 * : Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques, exemples : Principes d'actions en cours d'activités : en équipe, en espaces distincts, en espace commun, etc. Rôle à jouer Principes de communication Adopter un mode de vie sain et actif : Savoir-être, ex. : aide, entraide, respect des rôles, la pratique sécuritaire d'activités physiques.
	3	X	Concepts à voir à l'étape 3 * : Évaluation bilan des compétences 1 et 2 ainsi qu'une emphase sur les acquis de la compétence 3, exemples : Principes d'actions collectives dans un but d'un sport collectif. Savoir-être : déterminants de la condition physique associés à la pratique, technique de gestion du stress, esprit sportif, acceptation des différences, etc.
Commentaires			
Compétence 1 :			Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques
Compétence 2 :			Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques
Compétence 3 :			Adopter un mode de vie sain et actif
Les trois compétences doivent être évaluées tout au cours de l'année.			



ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D’ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS

Deuxième secondaire

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	Éducation physique et à la santé - Profil Plein Air
			Noms des enseignants : Alexis Gagnon Nature des principales évaluations
ÉPS (100 %)	1		Concepts à voir à l'étape 1 : - ORGANISATION RANDONNÉE EN MILIEU NATUREL - PRINCIPE D'ENTRAINEMENT CARDIOVASCULAIRE - PRINCIPE D' ACTIONS INDIVIDUELLES AJUSTÉES AU BUT DE L'ÉQUIPE Traces en cours d'apprentissage : - DOCUMENT PRÉPATION ET BILAN Évaluation-bilan : - RANDONNÉE D'UNE JOURNÉE EN MILIEU NATUREL - LA COURSE <i>LE KILOMÈTRE EN PLEIN AIR</i>
	2	X	Concepts à voir à l'étape 2 : - PRINCIPE D'ENTRAINEMENT - ORGANISATION RANDONNÉE HIVERNALE EN MILIEU NATUREL/ Traces en cours d'apprentissage : - PRÉPARATION ET BILAN/travail théorique et évaluations concernant les c concepts du plein air Évaluation-bilan : - MON PLAN D'ENTRAINEMENT PERSONNALISÉ (PLEIN AIR) - ÉVALUATION THÉORIQUE
	3	X	Concepts à voir à l'étape 3 : - PRINCIPE D'ENTRAINEMENT - ORGANISATION RANDONNÉE HIVERNALE EN MILIEU NATUREL/ - D'ACTIVITÉ EN COOPÉRATION/OPPOSITION Traces en cours d'apprentissage : - PRÉPARATION ET BILAN - GRILLE D'ÉVALUATION DE MARQUAGE /DÉMARQUAGE Évaluation-bilan : - RANDONNÉE HIVERNALE EN RAQUETTE D'UNE JOURNÉE EN MILIEU NATUREL - ACTIVITÉ CAMPING ET ORGANISATION DE LA SORTIE
Commentaires			
Compétence 1 : Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques			
Compétence 2 : Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques			
Compétence 3 : Adopter un mode de vie sain et actif			



ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D’ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS

Deuxième secondaire

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	Culture et citoyenneté québécoise
			Noms des enseignants : Zhanklina Xheraj, Kevin Morin Nature des principales évaluations
Étudier des réalités culturelles (50 %)	1		Concepts à voir à l'étape 1 : Introduction à la sociologie, autonomie Traces en cours d'apprentissage : Projets, test, examens Évaluation-bilan : N/A
	2		Concepts à voir à l'étape 2 : Interdépendance Traces en cours d'apprentissage : Projets, test, examens
	3	X	Concepts à voir à l'étape 3 : Relations intimes à l'adolescence Traces en cours d'apprentissage : Projet
Réfléchir sur des questions éthiques (50 %)	1		Concepts à voir à l'étape 1 : Formes de dialogue, erreurs de raisonnement, jugement/ biais Traces en cours d'apprentissage :
	2	X	Concepts à voir à l'étape 2 : Ordre social et démocratie Traces en cours d'apprentissage : Tests, examen, recherche
	3	X	Concepts à voir à l'étape 3 : Relations intimes, suite du thème ordre social et démocratie Traces en cours d'apprentissage : Projets
Commentaires			
Pour diverses raisons (didactiques, pédagogiques), il est possible qu'un concept et ses évaluations soient déplacés à une autre étape. Il peut aussi y avoir ajout ou retrait d'évaluations pendant l'année.			



ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D’ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS
Deuxième secondaire

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	GÉOGRAPHIE
			Noms des enseignants : David Lacombe, Philippe Couture Nature des principales évaluations
Géographie (100 %)	1		Concepts à voir à l'étape 1 : Les territoires énergétiques et autochtones Traces en cours d'apprentissage : Évaluation-bilan : Synthèse, test et examen de chapitre
	2	X	Concepts à voir à l'étape 2 : Les territoires forestiers et agricoles Traces en cours d'apprentissage : Évaluation-bilan : Synthèse, test et examen de chapitre
	3	X	Concepts à voir à l'étape 3 : Les territoires industriels et patrimoniaux Traces en cours d'apprentissage : Évaluation-bilan : Synthèse, test et examen de chapitre
Commentaires			
Compétence 1 :			Lire l'organisation d'un territoire
Compétence 2 :			Interpréter un enjeu territorial
Compétence 3 :			Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire



ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D’ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS
Deuxième secondaire

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	HISTOIRE
			Noms des enseignants : David Lacombe, Jérôme Jolin Nature des principales évaluations
Histoire (100 %)	1		Concepts à voir à l’étape 1 : Chapitre 1: L’humanisme Chapitre 2 : L’expansion européenne dans le monde. Traces en cours d’apprentissage : Évaluation-bilan : Synthèse, test et examen de chapitre
	2	X	Concepts à voir à l’étape 2 : Chapitre 3 : Les révolutions américaine et française Chapitre 4 : La révolution industrielle Traces en cours d’apprentissage : Évaluation-bilan : Synthèse, test et examen de chapitre
	3	X	Concepts à voir à l’étape 3 : Chapitre 5 : L’expansion du monde industrielle Chapitre 6 : La reconnaissance des droits et liberté Traces en cours d’apprentissage : Évaluation-bilan : Synthèse, test et examen de chapitre
Commentaires			
Compétence 1 :			Interroger les réalités sociales dans une perspective historique
Compétence 2 :			Interpréter les réalités sociales à l’aide de la méthode historique
Compétence 3 :			Construire sa conscience citoyenne à l’aide de l’histoire



ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D’ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS
Deuxième secondaire

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	SCIENCE
			Noms des enseignants : Fadila Bouaiche, Vincent Fleifel Nature des principales évaluations
Pratique (40 %)	1		Concepts à voir à l’étape 1 : Univers matériel : Laboratoire et travaux pratiques Univers matériel Traces en cours d’apprentissage : Rapports de labo, SÉ Évaluation-bilan : Évaluation maison
	2	X	Concepts à voir à l’étape 2 : Univers vivant : Laboratoire et travaux pratiques Univers vivant Traces en cours d’apprentissage : Rapports de labo, SÉ Évaluation-bilan : Évaluation maison
	3	X	Concepts à voir à l’étape 3 : Univers technologique : Projet technologique (construction d’objets techniques et technologiques) Terre et espace : Sortie au planétarium, Démonstration et travaux pratiques Traces en cours d’apprentissage : Rapports de labo ou de travail de recherche, Projet technologique, rapport de sortie Évaluation-bilan : Évaluation maison
Théorique (60 %)	1	X	Concepts à voir à l’étape 1 : Mise au point des notions essentielles vues en 1re secondaire Univers matériel : Organisation de la matière, transformation de la matière Traces en cours d’apprentissage : Quiz, minitest, SÉ, SAÉ ou travail de recherche Évaluation-bilan : Évaluation maison
	2	X	Concepts à voir à l’étape 2 : Univers vivant : Maintien de la vie et perpétuation des espèces Traces en cours d’apprentissage : Minitest, SÉ, SAÉ ou travail de recherche Évaluation-bilan : Évaluation maison ou évaluation CSSDM
	3	X	Concepts à voir à l’étape 3 : Univers technologique : Les systèmes technologiques et ses composantes Terre et Espace : - Les roches, les minéraux et les sols - Les manifestations de l’énergie et les ressources énergétiques - Le système solaire et la gravitation universelle Traces en cours d’apprentissage : Quiz, minitest, SÉ, SAÉ ou travail de recherche Évaluation-bilan : Évaluation CSSDM (fin de 1er cycle du secondaire)
			Commentaires



ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D’ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS

Deuxième secondaire

ARTS PLASTIQUES (2 ou 4 périodes)			
Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	Noms des enseignants : Arianne Vonesch, Cindy Joncas, Kim Larivière-Turcotte, Karine Roberge Nature des principales évaluations
Créer des images personnelles et créer des messages médiatiques (70 %)	1	X	Les élèves seront appelé.e.s à créer des images personnelles selon un thème et des critères établis par l’enseignante.
	2	X	
	3	X	
Apprécier des images (30 %)	1		L’évaluation de l’apprentissage du langage plastique, des différentes techniques et de l’histoire de l’art est réalisée sous forme d’activités d’appréciation d’images.
	2	X	
	3	X	
Commentaires			



ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D’ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS
Deuxième secondaire

Compétences au bulletin et pondération	Étape	Note au bulletin	MUSIQUE (4 périodes)
			Noms des enseignants : Jheinsen Montalvo Nature des principales évaluations
Créer et interpréter des œuvres musicales (70 %)	1	X	Concepts à voir à l’étape 1 : - Apprentissage de la guitare classique : posture, technique des deux mains - Apprentissage de courtes pièces solos et d’ensemble du répertoire classique - Apprentissage de courtes pièces d’ensemble du répertoire de musique du monde Solfège rythmique (lecture de notes en clef de sol, lecture à vue) Évaluation-bilan : Formatives et sommatives - Évaluation instrumentale individuelle - Évaluation instrumentale en groupe Évaluation solfège individuelle
	2	X	Concepts à voir à l’étape 2 : - Apprentissage de la guitare classique : posture, technique des deux mains, qualité du son - Apprentissage de courtes pièces solos et d’ensemble du répertoire classique - Apprentissage de courtes pièces d’ensemble du répertoire de musique du monde - Solfège rythmique (figures rythmiques, lecture à vue) Évaluation-bilan : Formatives et sommatives - Évaluation instrumentale individuelle - Évaluation instrumentale en groupe Évaluation solfège individuelle
	3	X	Concepts à voir à l’étape 3 : - Apprentissage de la guitare classique : posture, technique des deux mains, qualité et intensité du son - Apprentissage de courtes pièces solos et d’ensemble du répertoire classique - Apprentissage de courtes pièces d’ensemble du répertoire de musique du monde - Solfège rythmique et mélodique (lecture de notes et de figures rythmiques simples, lecture à vue) - Création d’une ligne rythmique de 6 mesures Évaluation-bilan : Formatives et sommatives - Évaluation instrumentale individuelle



ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

RENSEIGNEMENTS À TRANSMETTRE AUX PARENTS EN DÉBUT D’ANNÉE
NATURE ET PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS

Deuxième secondaire

			- Évaluation instrumentale en groupe de 4 - Évaluation solfège individuelle Travail pratique
Apprécier des œuvres musicales (30 %)	1	X	Concepts à voir à l'étape 1 : Théorie musicale - Relever des éléments constitutifs de l'œuvre (éléments du langage musical, structure et forme) - Analyse de partitions pour guitare - Déchiffrage et compréhension de la notation musicale (noms des notes, figures rythmiques, signature rythmique simple) Évaluation-bilan : Évaluation formative et sommative sous forme d'examen écrit
	2	X	Concepts à voir à l'étape 2 : Théorie musicale - Relever des éléments constitutifs de l'œuvre (éléments du langage musical et structure) - Analyse de partitions pour guitare - Déchiffrage et compréhension de la notation musicale (noms des notes, figures rythmiques) Évaluation-bilan : - Évaluation formative et sommative sous forme d'examen écrit
	3	X	Concepts à voir à l'étape 3 Théorie musicale - Relever des éléments constitutifs de l'œuvre (éléments du langage musical et structure) - Analyse de partitions pour guitare - Déchiffrage et compréhension de la notation musicale (noms des notes, figures rythmiques) Évaluation-bilan : Évaluation formative et sommative sous forme d'examen écrit
Commentaires			
Compétence 1 :			Créer des œuvres musicales (C1 :20 %)
Compétence 2 :			Interpréter des œuvres musicales (C2 : 50 %)
Compétence 3 :			Apprécier des œuvres musicales (C3 : 30 %)